

BÜHNENANWEISUNG NIGHTWASH LIVE



Diese Bühnenanweisung ist fester Bestandteil des Vertrages. Sie soll eine optimale Vorbereitung darstellen und einen reibungslosen Ablauf des Auftritts ermöglichen. Da dies ebenso im Interesse des Veranstalters liegt, bitten wir Sie, diese Bühnenanweisung auch ernst zu nehmen. Wenn Sie diesbezüglich Fragen haben, freuen wir uns über einen Anruf.

Allgemeines:

- Ab Eintreffen der Künstler/innen muss ein mit allen Belangen des Hauses vertrauter Techniker, **der auch die Show fährt** - mit Zugang zu allen Einrichtungen - anwesend sein.
- Die Bühne wird vom Veranstalter in gereinigtem Zustand übergeben.
- Die Soundcheckzeiten werden individuell abgesprochen. Die Technik muss bis zu diesem Zeitpunkt stehen und nicht erst aufgebaut werden.
- Für die „**Autogrammstunde**“ nach der Show bitte einen geeigneten Platz bereithalten. **Gerne drei Stehtische!**
- Mögliche Abweichungen bitte mit BRAINPOOL Live Entertainment GmbH abstimmen

Ton:

- eine dem Saal angepasste PA
- **2** DI-Boxen mit entsprechender Verkabelung (Klinkenkabel)
- **3** Funkmikrofone (SM 58 o.ä.) mit Tellerfuß Stativen (1 x mit Galgen & 2 x ohne Galgen)
- **1** Headset
- Strom auf der Bühne
- **2** Monitorboxen vorne an der Bühne
- **2** CD Spieler an der Technik. **Die CD-Player müssen über Single Mode und Auto Cue verfügen!**

Licht:

- Es genügt ein gut ausgeleuchteter Bühnenbereich, Hinterlicht (farbig)
- Weißes Spiellicht von vorne
- Saallicht vom Technikpult regulierbar oder ein Helfer (Haus) zur Regelung
- Licht für max. 3 Stoffbanner
(werden im Bereich der Bühne aufgehängt - 250 x 80 cm)

Bühne:

- Die Bühne sollte mindestens 5 x 3 Meter groß sein
- Möglichkeit zum Aufhängen von max. 3 NightWash-Bannern (Bühnenbild)
- Möglichkeit zum Aufstellen einer Holzklammer (Bühnenbild)

Besonderheiten:

- Je nach Bedarf

Bei eventuellen Fragen:

BRAINPOOL Live Entertainment GmbH

Schanzenstraße 22, D-51063 Köln, Tel. 0221 / 6509 3910, Fax. 0221 / 6509 3950